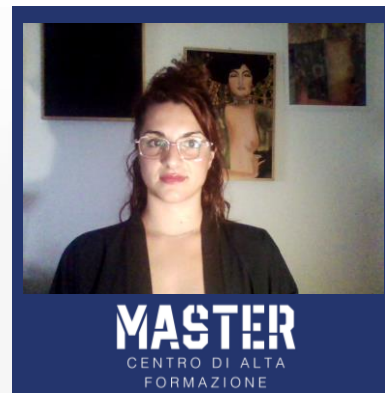
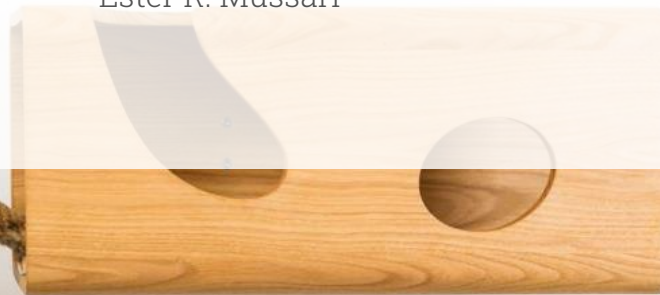


MASTER
CENTRO DI ALTA
FORMAZIONE

Corso di

DESIGN PER GLI ANIMALI

Ester R. Mussari



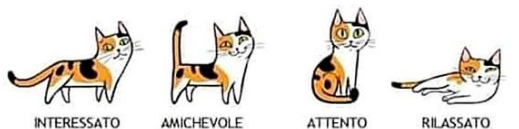
MASTER
CENTRO DI ALTA
FORMAZIONE

Nella foto: *Cat60* di Brando Design

PARTE 2

LA RELAZIONE: ANIMALI DA AFFEZIONE

Obiettivi: conoscere gli animali da affezione e acquisire un corretto approccio relazionale.



IL CANE

01

Conoscere il cane, approcciarvisi, acquisire le nozioni fondamentali finalizzate ad una corretta progettazione

IL GATTO

02

Conoscere il gatto, approcciarvisi, acquisire le nozioni fondamentali finalizzate ad una corretta progettazione

ETOLOGIA RELAZIONALE

03

Cenni di etologia relazionale adottate nell'ambito del design per gli animali





02

IL GATTO

Conoscere il gatto, approcciarvisi, acquisire le nozioni fondamentali finalizzate ad una corretta progettazione



PERCHÈ IL GATTO FA LE FUSA?

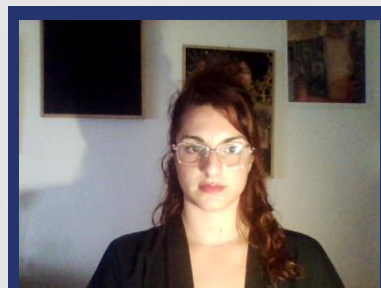
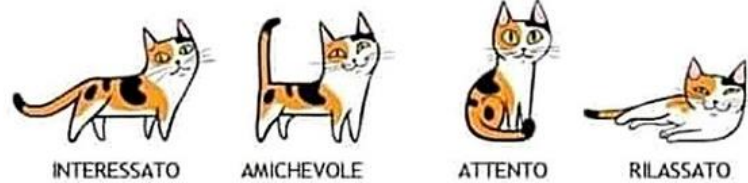


MASTER
CENTRO DI ALTA
FORMAZIONE

RAPPORTO CON L'AMBIENTE **ATTEGGIAMENTI**

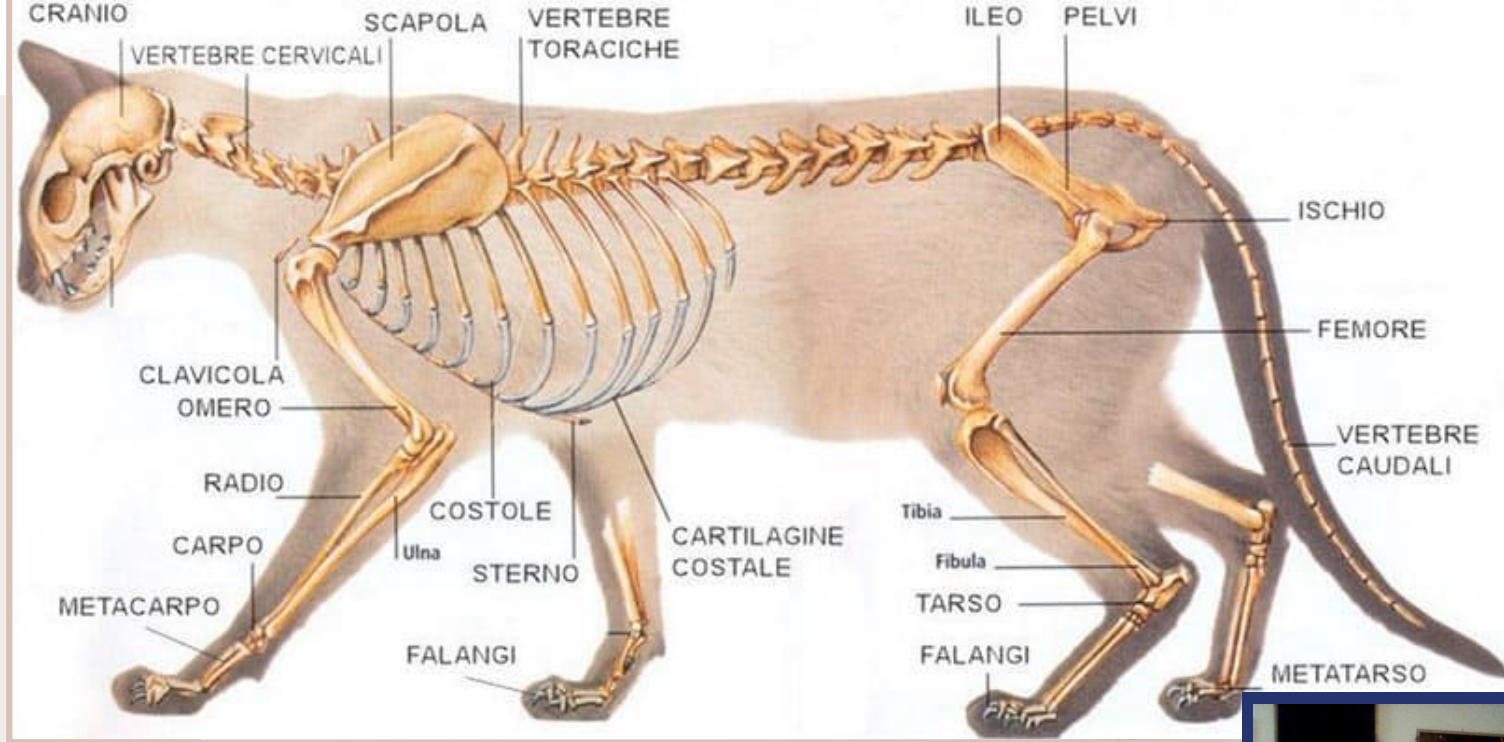


MASTER
CENTRO DI ALTA
FORMAZIONE



MASTER
CENTRO DI ALTA
FORMAZIONE

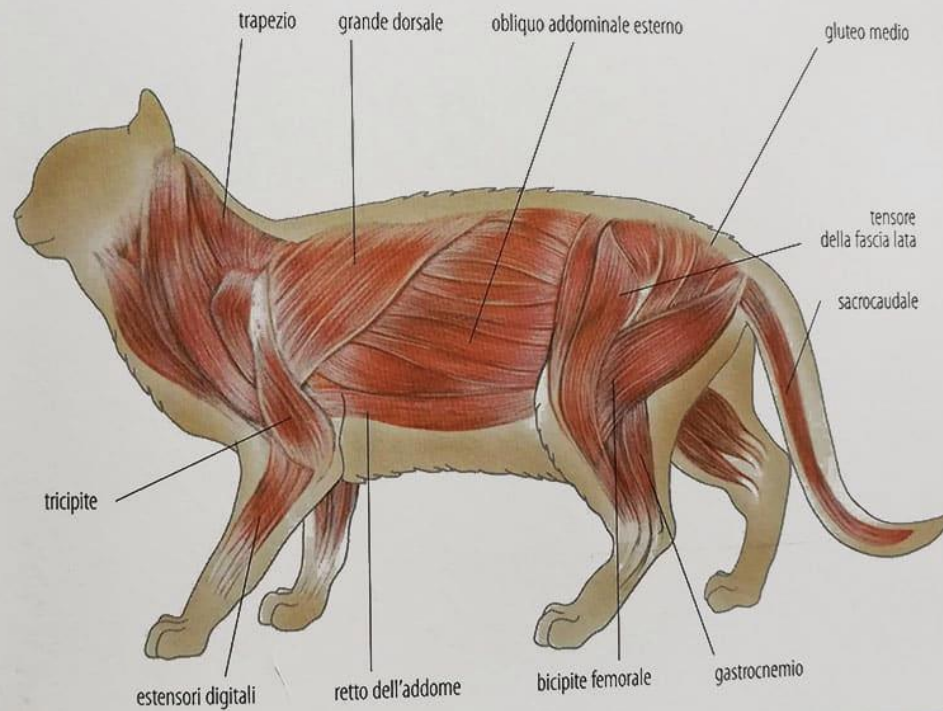




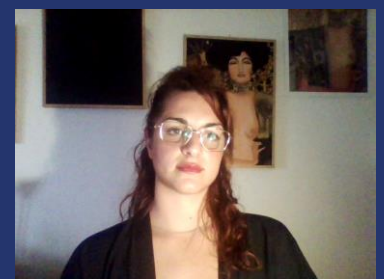
Attenzione alla mandibola!



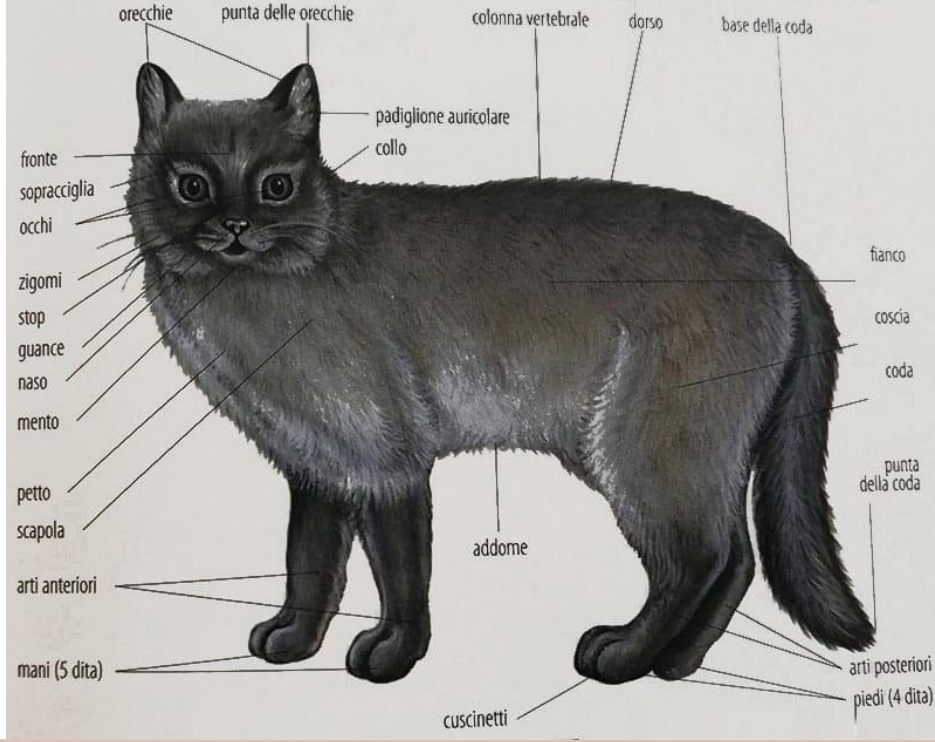
MASTER
CENTRO DI ALTA
FORMAZIONE



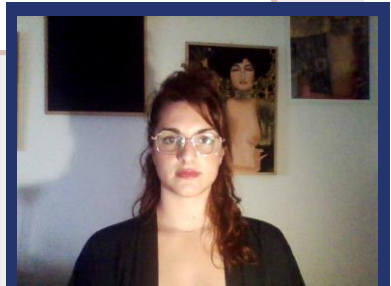
Conosciamo il nostro gatto



MASTER
CENTRO DI ALTA
FORMAZIONE



Conosciamo il nostro gatto



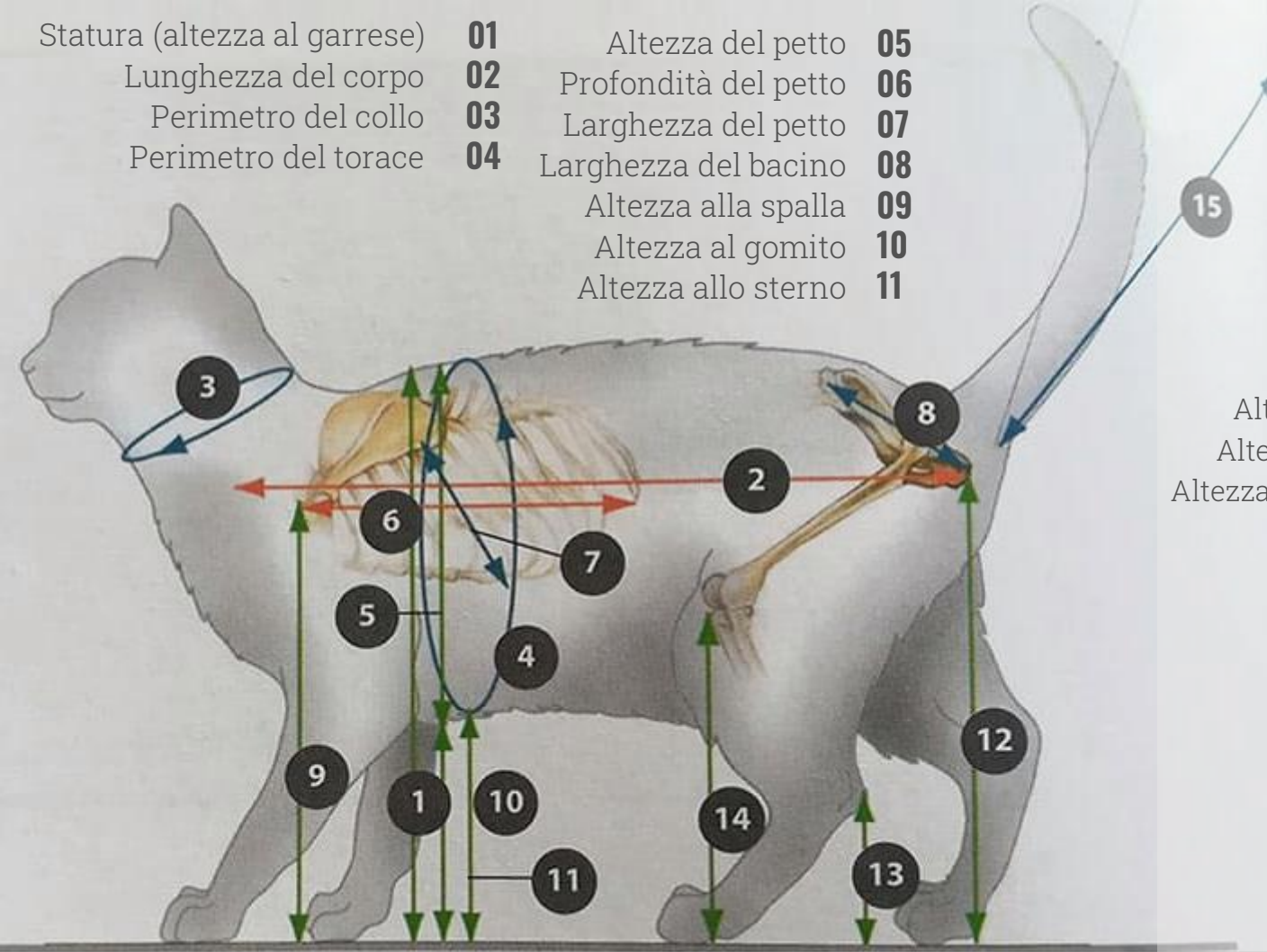
MASTER
CENTRO DI ALTA
FORMAZIONE

Statura (altezza al garrese) 01
Lunghezza del corpo 02
Perimetro del collo 03
Perimetro del torace 04

Altezza del petto 05
Profondità del petto 06
Larghezza del petto 07
Larghezza del bacino 08
Altezza alla spalla 09
Altezza al gomito 10
Altezza allo sterno 11

COME SI MISURA UN GATTO?

Altezza estremità del gluteo 12
Altezza estremità del garrese 13
Altezza estremità della grassella 14
Lunghezza della coda 15



«Il gatto è stato per me un animale
socratico. Mi ha insegnato a scoprire chi
ero ed anche qual era il mio posto nel
mondo.»

—GIORGIO CELLI

FINE



MASTER
CENTRO DI ALTA
FORMAZIONE